

حدیث

﴿حب الوطن من الایمان﴾

ایک تحقیقی جائزہ

وطن اس مکان یا جگہ کا نام ہے جہاں انسان اقامت پذیر ہوتا ہے، انسان جب اس جگہ پر اپنی قیمتی زندگی کا کچھ اہم حصہ گزار لیتا ہے تو اسے اس جگہ اور وہاں کی عمارتوں اور اس کے گرد و نواح رہنے والے افراد سے فطری طور پر کافی انسیت اور محبت پیدا ہو جاتی ہے، اسی لئے جب کوئی انسان کسی ضرورت کے پیش نظر وطن سے دور ہوتا ہے تو اس کی یہی خواہش ہوتی ہے کہ جلد سے جلد اپنے وطن عزیز کو واپس ہو جائے، اور اس محبت میں کوئی قباحت بھی نہیں کیونکہ اس کا ثبوت صحیح حدیث نبوی سے ملتا ہے جس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اسلام نے اپنے پیروکاروں کو وطن سے محبت کرنے کا حق دیا ہے۔ وطن سے محبت کرنے کے بارے میں جو حدیثیں وارد ہوئیں ہیں ان میں سے ایک حدیث مشہور ”حب الوطن من الایمان“ بھی ہے، جس کا معنی ہے ”وطن سے محبت ایمان کی علامت ہے“، بعض علمائے کرام آج بھی اسے اپنے مقالوں یا تقریروں میں وطن سے محبت کرنے کے تعلق سے دلیل کے طور پر پیش کرتے ہیں، میں علمائے حدیث کے اقوال و زریں کی روشنی میں اس حدیث کا حکم واضح کرنے کی کوشش کروں گا۔ آیا حدیث صحیح ہے یا حسن؟ ضعیف ہے یا موضوع؟ تا کہ ان پر ظاہر و باہر ہو جائے کہ اس حدیث کو اپنے موقف کے لئے دلیل بنانا کہاں تک صحیح ہے اور کہاں تک غلط۔ انشاء اللہ آنے والی سطروں میں پہلے اس حدیث کے بارے میں جرح کرنے والے محدثین کے اقوال ادنیٰ سے اعلیٰ کی طرف ارتقاء کرتے ہوئے ترتیب کے ساتھ پیش کروں گا۔ پھر ان علمائے محدثین کے اقوال ذکر کروں گا جنہوں نے اس حدیث کی کسی ناجائز سے توثیق کی ہے۔ ساتھ ہی ساتھ ان کی اصطلاحات مثلاً ”لا أصل له“ وغیرہ کے معانی صاف الفاظ میں بیان کروں گا تا کہ قارئین کرام کو آسانی کے ساتھ بحث سمجھ میں آجائے۔

فارجو الله تعالى ان يهدينا الى سواء الطريق بجاه سيدنا محمد ﷺ۔ آمین۔

مگر حدیث مذکور کے بارے میں علمائے حدیث کے اقوال ذکر کرنے سے پہلے مناسبت سمجھتا ہوں کہ حدیث مشہور کا حکم بیان کر دوں، کیونکہ بہت سے لوگ ایسے ہیں کہ جب وہ حدیث کے ساتھ مشہور کا لفظ سنتے ہیں تو اپنی نادانی کی وجہ سے ان کا ذہن یہی کہتا ہے کہ یہ حدیث صحیح ہے حالانکہ حقیقت اس کے برخلاف ہے کیونکہ حدیث کے مشہور ہونے کو صحت لازم نہیں۔ مندرجہ ذیل میں حدیث مشہور کی تعریف اور اس کے اقسام مثال کے ساتھ سہل انداز میں بیان کرتا ہوں:

حدیث مشہور کی تعریف: امام الحدیث ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: **هو الحديث الذي روى بطرق محصورة بأكثر من اثنين ولم يبلغ حد التواتر**۔ ترجمہ: حدیث مشہور وہ حدیث ہے جس کے راوی معین اور محدود ہوں اس طور سے کہ ہر طبقہ میں دو سے زیادہ راوی ہوں اور ان راویوں کی تعداد حد تو اترا تک نہ پہنچی ہو۔ {۱}

حدیث مشہور کی دو قسمیں ہیں: پہلی قسم: جس کے طرق دو سے زائد ہوں۔ اس قسم کی مثالیں مندرجہ ذیل ہیں:

(الف) حدیث صحیح: عبد اللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہما کی حدیث ہے وہ مرفوعہ روایت کرتے ہیں: **ان الله لا يقبض العلم انتزاعا ينتزعه من العباد، ولكن يقبض العلم بقبض العلماء حتى اذا لم يبق عالما اتخذ الناس رؤوسا حها لا، فسئلوا فافتوا بغير علم فضلوا وأضلوا**۔ أخرجه البخاری ومسلم وغيرهما۔

(ب) حدیث حسن: حضرت انس رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ حضور ﷺ نے فرمایا: **طلب العلم فريضة على كل مسلم**۔ أخرجه ابن ماجه في سننه۔

(ج) حدیث ضعیف: **اطلبوا العلم ولو بالصين**۔ أخرجه البخاری في تاريخه وغيره۔ (۲)
دکتور مصطفیٰ محمد ابوعمارۃ استاذ الحدیث جامعۃ الازہر الشریف کی تحقیق کے مطابق اگرچہ یہ حدیث ضعیف ہے مگر حقیقت یہ ہے کہ حدیث حسن ہے جیسا کہ امام جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب (النکت البدیعات) میں فرمایا ہے۔ کیونکہ اس کے متعدد ضعیف طرق ہیں جس کی وجہ سے حدیث درجہ ضعیف سے ارتقاء کر کے حسن تک پہنچ جاتی ہے۔
دوسری قسم: وہ حدیث جو لوگوں کی زبان زد ہو خواہ اس کی ایک سند ہو یا ایک سے زائد بلکہ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ حدیث مشہور تو ہوتی ہے مگر اس کی کوئی سند ہی نہیں ہوتی۔ (۳)

اس قسم کی بعض مثالیں مندرجہ ذیل ہیں:

(الف) حدیث صحیح: **المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده، والمهاجر من هجر ما نهي الله عنه**۔ أخرجه البخاری ومسلم رحمهما لله تعالى۔

(ب) حدیث حسن: **المستششار مؤتمن**۔ أخرجه الترمذی وحسنه۔

(ج) حدیث ضعیف: **نية المؤمن خير من عمله**۔ أخرجه الطبرانی وغيره۔

(د) حدیث موضوع: **الباذنجان لما أكل له**۔ امام جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ اس جیسی اور دوسری حدیثوں کو مثال میں پیش کرنے کے بعد فرماتے ہیں: **كلها باطلة لا أصل له**۔ یعنی یہ ساری حدیثیں باطل موضوع ہیں ان کی کوئی اصل نہیں۔ (۴)

امام غزالی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: **وقد يشتهر بين الناس احاديث هي موضوعة بالكلية وذلك كثير جدا**۔ ترجمہ: اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ بہت سی حدیثیں لوگوں کے درمیان مشہور ہوتی ہیں جو موضوع ہوتی ہیں اور یہ کثرت سے پائی جاتی ہیں (۵)

مذکورہ بالا بیان سے روز روشن کی طرح عیاں ہو گیا کہ حدیث مشہور صرف صحیح نہیں ہوتی بلکہ حسن ضعیف اور موضوع بھی ہوتی ہے۔ اب اصل موضوع کی طرف آتے ہیں:

- حدیث: **حب الوطن من الایمان** ، کے بارے میں علمائے محدثین کے مختلف اقوال ملتے ہیں جو مندرجہ ذیل ہیں:
- (۱) ان علمائے محدثین کے اقوال جنہوں نے حدیث مذکور کے بارے میں ”لم أقف علیہ“ یا اس کے ہم معنی قول کیا ہے:
- (الف) امام جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: حدیث: **حب الوطن من الایمان** - **لم أقف علیہ** (۶)
- (ب) امام بدر الدین زکشی رحمہ اللہ تعالیٰ بھی اس کے قائل ہیں چنانچہ ابوالحسن محمد بن خلیل القاوتی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: حدیث: **حب الوطن من الایمان** - **قال الزکشی کا لسخاوی: لم أقف علیہ** (۷)
- (ج) علامہ مرغی بن یوسف کرمی مقدسی ازہری جنبل فرماتے ہیں: حدیث ”**حب الوطن من الایمان** ، **قال بعضهم: لم أقف علیہ** (۸)
- (د) امیر المالکی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: **حب الوطن من الایمان** - **لم یعرف** . (۹)
- (ه) علامہ نور الدین ابوالحسن سہودی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: حدیث: **حب الوطن من الایمان** . **قال الحافظ ابن حجر: لم أقف علیہ** (۱۰)

(و) امام زرقانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: **حب الوطن من الایمان** . **لا أعرفه** . (۱۱)

علماء محدثین کے نزدیک ”لم أقف علیہ“ کا معنی و مفہوم:

”لم أقف علیہ“ اور اس کے مثل دوسرے الفاظ مثلاً ”لا أعرفه“ ”لم أجد له أصلاً“ ”لا یعرف“ وغیرہ اگر کسی مشہور و معروف ناقد سے کسی حدیث کے بارے میں صادر ہوا ہو اور اس پر کسی نے تعقب نہ کیا ہو تو وہ حدیث موضوع قرار دی جائے گی۔ امام جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: **قال الحافظ ابن حجر رحمہ اللہ: إذا قال الحافظ المطلع الناقد فی حدیث: لا أعرفه، اعتمد ذلك فی نفيه، ترجمہ: حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: جب کوئی حافظ حدیث ناقد جس کی حدیثوں پر نظر ہو کسی حدیث کے بارے میں کہے ”لا أعرفه“ تو اس ناقد کے قول پر اعتقاد کر کے اس حدیث کی نفی کر دی جائے گی۔ یعنی وہ حدیث موضوع قرار دی جائے گی کیونکہ اس حدیث کی حضور ﷺ سے کوئی اصل نہیں۔**

امام جلال الدین سیوطی رحمہ اللہ امام محمد ثنین ابن حجر رحمہ اللہ کا قول ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: **لأنه بعد تدوين الأخبار والرجوع إلى الكتب المصنفة، يبعد عدم الاطلاع من الحفاظ الجهبذة على ما يورده غيره، فالظاهر عدمه**۔ ترجمہ: کیونکہ احادیث کی تدوین ہو چکی اور علماء نے اسے اپنی مصنفات میں محفوظ کر دیا، تو اب فن حدیث کے عالم و ناقد سے بہت بعید ہے کہ حدیث کی اصل ہو اور وہ اس پر مطلع نہ ہو سکے۔ لہذا کسی ناقد کا حدیث پر مطلع نہ ہونا ظاہر طور پر اس بات پر دلیل ہے کہ اس حدیث کا وجود نہیں۔ (۱۲)

دوسری جگہ امام سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: **وفی جمع الجوامع “لا بین السبکی أخذ من المحصول وغیره: من المقطوع بکذبه ما نقب من الأخبار ولم یوجد عند أهلہ من صدور الرواة و بطون**

الکتب، وکذا قال صاحب المعتمد. قال العز بن جماعة: وهذا قد ينزع في افضائه الى القطع، وانما غايته غلبة الظن۔ ترجمہ: جس حدیث کے بارے میں تحقیق و تدقیق کی گئی اور وہ اہل فن کے پاس جنھوں نے اپنے سینوں میں حدیثیں محفوظ کر رکھی ہیں اور مصنفات میں نزل سکیں تو اس حدیث کا موضوع ہونا قطعی ہے۔ ایسا ہی صاحب ”المعتمد“ نے بھی فرمایا ہے، امام عز بن جماعة رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ایسی صورت میں یہ کہنا کہ حدیث قطعی طور پر موضوع ہے قابل قبول نہیں، ہاں ظن غالب ضرور ہے کہ وہ حدیث موضوع ہے (۱۳)

اسی کے قائل امام ابن عراق الکلتانی اور حافظ علائی رحمہما اللہ بھی ہیں۔ اس باب میں جن علمائے حدیث و نقاد کے اقوال پر اعتماد کیا جائے گا ان میں سے بعض کے اسماء ذکر کئے جاتے ہیں۔ بعض متقدمین کے اسماء یہ ہیں: امام احمد بن حنبل، علی بن المدینی، یحییٰ بن معین وغیرہم۔ عبدالفتاح البوعده رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ان متقدمین کی طرح بعض متأخرین بھی ہیں جن کے اقوال پر اعتماد کیا جائے گا مثلاً: حافظ ضیاء المقدسی، ابن الصلاح، ابن حجر، سخاوی، سیوطی وغیرہم رحمہم اللہ تعالیٰ (۱۴)

(۲) ان علمائے محدثین کے اقوال جنھوں نے حدیث مذکور کے بارے میں ”لا اصل له“ کا قول کیا ہے:
(الف) علامہ علی القاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں: حدیث: حب الوطن من الايمان، لا أصل له عند الحفاظ۔ (۱۵)

(ب) عبدالعزیز بن محمد فرماتے ہیں: قال (ای الصغاني) ومنها (ای من الاحاديث الموضوعة) قولهم: حب الوطن من الايمان. قلت لا أصل له. (۱۶)
محدثین کرام کی نزدیک ”لا اصل له“ کا معنی و مفہوم:
اس کے مختلف اطلاقات ہیں اختصار کے ساتھ یہاں پر ذکر کرتا ہوں۔ (الف) علمائے محدثین کبھی کہتے ہیں: ”هذا الحديث لا اصل له“ لا أصل له بهذا اللفظ ”لیس له اصل“ وغیرہ، اس سے ان کی مراد یہ ہوتی ہے کہ جس حدیث پر ان الفاظ کے ساتھ کلام کیا گیا ہے اس کی کوئی سند نہیں۔

امام سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: قولهم: ”هذا الحديث ليس له أصل أو لا أصل له، قال ابن تيمية: معناه ليس له اسناد. انتهى۔ ترجمہ: محدثین کرام کا یہ کہنا: هذا الحديث ليس له أصل، ”یا یہ کہنا: ”لا أصل له“ ابن تیمیہ نے کہا: اس کا معنی یہ ہے کہ اس حدیث کی کوئی سند نہیں (۱۷)

عبدالفتاح البوعده رحمہ اللہ فرماتے ہیں: وإذا كان الحديث لا اسناد له، فلا قيمة له ولا يلتفت اليه اذ الاعتماد في نقل كلام سيدنا رسول الله ﷺ اليها، انما هو على الاسناد الصحيح الثابت أو ما يقع موقعه. وما ليس كذلك فلا قيمة له۔

ترجمہ: جس حدیث کی کوئی اسناد نہ ہو اس حدیث کی کوئی قیمت نہیں، اس کا کوئی اعتبار نہیں، کیونکہ حضور نبی کریم ﷺ کے اقوال و

افعال نقل کرنے میں صحیح اسناد یا جو اس کے قائم مقام ہو پر ہی اعتماد ہے، اور جو اس حد سے خارج ہو اس کی کوئی قیمت نہیں۔ (۱۸)

(ب) اور کبھی علمائے محدثین مسند حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں: **هذا الحديث لا أصل له** "یعنون بہ" **أنه موضوع مكذوب على رسول الله ﷺ أو على الصحابي، أو على التابعي، الذي أسند قوله إليه، وذلك بان يكون للحديث سند مذكور، ولكن في سنده كذاب أو وضاع أو دلالة صريحة، أو قرنية ناطقة بكذب المنقول به، فقولهم فيه حينئذ: لا أصل له، يعنون به: كذب الحديث، لا نفى وجود اسناد له.**

ترجمہ: اور کبھی ان کے قول **"هذا الحديث لا أصل له"** سے مراد یہ ہوتا ہے کہ یہ حدیث موضوع ہے جو حضور ﷺ یا صحابی یا تابعی پر گڑھی ہوئی ہے اگرچہ اس حدیث کی سند بھی ہو، کیونکہ اس کی سند میں کوئی وضاع یا کذاب ہوتا ہے یا صراحۃً کوئی قرینہ اس کے موضوع ہونے پر دلالت کرتا ہے تو اس وقت ان کی مراد **"لا أصل له"** سے حدیث کا جھوٹی ہونا ہے نہ یہ کہ اس حدیث کی کوئی سند نہیں۔ (۱۹)

اس اطلاق کی مثال ہشام بن عمار الدمشقی ہے جس کے بارے میں ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: **قال ابو داود: حدث هشام بأربع مائة حديث مسند ليس لها أصل. انتهى. ونحوه في ميزان الاعتدال.**

ترجمہ: ابو داود رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ہشام نے ۴۰۰ حدیثیں اسناد کے ساتھ بیان کی ہیں جن کی کوئی اصل نہیں ہے (۲۰)

(ج) اور کبھی علمائے محدثین بولتے ہیں: **هذا الحديث لا أصل له في الكتاب ولا في السنة الصحيحة والضعيفة** "یعنون بذلك ان معناه ومضمونه غريب عن نصوص الشريعة كل الغريبة، ليس فيها ما يشهد لمعناه في الجملة۔ ترجمہ: ان کے اس قول **"هذا الحديث لا أصل له في الكتاب ولا في السنة الصحيحة والضعيفة"** سے مراد یہ ہوتی ہے کہ حدیث کا معنی و مضمون نصوص شرعیہ میں غریب ہے، اس میں کچھ ایسا نہیں جس سے حدیث بعینہ نہ سہی کم سے کم اس کا معنی ہی درست و ثابت ہو۔

(د) اور کبھی جہا بذاہ حدیث فرماتے ہیں: **"لا أصل له في الكتاب ولا في السنة الصحيحة"** "یعنون ان معناه وما يتضمنه لفظه، لم يرد في القرآن الكريم ولا في الحديث الصحيح الثابت عن رسول الله ﷺ فالنفي منهم في هذا متوجه الى نفي ثبوت مضمون الحديث في نصوص الشرعية الثابتة، لا الضعيفة۔ ترجمہ: ان کے اس قول **"لا أصل له في الكتاب ولا في السنة الصحيحة"** سے مراد یہ ہوتی ہے کہ حدیث کا معنی قرآن اور صحیح حدیث میں وارد نہیں ہے، لہذا یہاں حدیث کے معنی و مضمون کی نفی قرآن کریم اور احادیث صحیحہ سے ہے، احادیث ضعیفہ سے اس حدیث کے وجود کی نفی ہے (۲۱)

(۳) **"موضوع"** یا **"ليس بحديث"** کا قول کرنے والے علمائے کرام کے اقوال:

(الف) ابو الفہاگل الحسن بن محمد الصاعانی رحمہ اللہ نے ”حب الوطن من الایمان“ کو موضوعات سے شمار کیا ہے، فرماتے ہیں: **ومنها قولهم (ای من الاحادیث الموضوعه): حب الوطن من الایمان (۲۲)**
 (ب) علامہ علی القاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں: **واما ”حدیث حب الوطن من الایمان“ فموضوع۔ (۲۳)**
 (ج) الخوت محمد بن درویش بن محمد فرماتے ہیں: **حدیث: ”حب الوطن من الایمان“ حدیث موضوع (۲۴)**

(د) العامری احمد بن عبد الکریم الغزالی فرماتے ہیں: **”حب الوطن من الایمان“ لیس بحدیث (۲۵)**
 (ه) امام ملا علی القاری رحمہ اللہ فرماتے ہیں: **وقیل انه من کلام بعض السلف. (۲۶)**
”موضوع“ و ”لیس بحدیث“ کا معنی و مفہوم: موضوع سے مراد یہ ہے کہ حدیث گڑھی ہوئی ہے، حضور نبی کریم ﷺ سے اس کا کوئی ثبوت نہیں، اور لیس بحدیث سے مراد یہ ہے کہ حدیث نہیں بلکہ کسی کا قول ہے۔
 (۴) ان علمائے حدیث کے اقوال جنہوں نے ”حب الوطن من الایمان“ کے بارے میں فرمایا **لم أقف علیہ و معناه صحیح:**

(الف) امام شمس الدین سخاوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: **”لم أقف علیہ و معناه صحیح“ (۲۷)**
 (ب) علامہ عبد الرحمن بن علی شیبانی شافعی اثری رحمہ اللہ فرماتے ہیں: **حب الوطن من الایمان قال: شیخنا (أی السخاوی): ”لم أقف علیہ و معناه صحیح“۔** ظاہر ہے انہوں نے اس قول میں اپنے استاذ مکرم کی اتباع کی ہے۔ (۲۸)

(ج) علامہ محمد طاہر فتویٰ رحمہ اللہ فرماتے ہیں: **”لم أقف علیہ و معناه صحیح“۔ (۲۹)** شاید انہوں نے بھی اس قول میں امام سخاوی رحمہ اللہ کی اتباع کی ہے۔

”لم أقف علیہ و معناه صحیح“ کا معنی و مفہوم: جب کوئی محدث یا اصطلاح استعمال کرے تو اس کا مطلب ہوتا ہے کہ حدیث ان الفاظ کے ساتھ اس محدث کو نہیں ملی، البتہ اس کے نزدیک شریعت اسلامیہ میں اس کی اصل موجود ہے۔

علمائے حدیث کا ”حب الوطن من الایمان“ کے معنی کو صحیح کھنے والے بعض علماء پر رد: علمائے حدیث نے حدیث کا معنی صحیح کہنے والوں کے قول کو رد کر دیا اور آیت کریمہ سے ثابت کیا کہ اس حدیث کا معنی بھی صحیح نہیں ہے۔ رد کرنے والوں کے اقوال مندرجہ ذیل ہیں:

(۱) امام ملا علی قاری رحمہ اللہ اس قول کا رد کرتے ہوئے فرماتے ہیں: **یہ تو عجیب قول ہے اس حدیث کا معنی کیسے صحیح ہو سکتا ہے جبکہ حب وطن اور ایمان کے درمیان کوئی تلازم نہیں، کیونکہ ایسا ہو سکتا ہے کہ جب وطن پایا جائے مگر ایمان مفقود ہو جیسا کہ کفار وطن سے محبت کرتے ہیں مگر ان کا دل ایمان کی رفق سے خالی و عاری ہوتا ہے۔ اور اس پر کھلی ہوئی دلیل اللہ جل شانہ کا فرمان عالی شان ہے: ”ولو انا**

کتبنا علیہم ان اقتلوا انفسکم او اخرجوا من دیارکم ما فعلوه الاقلیل منهم“ ترجمہ: (اور اگر ہم ان پر فرض کرتے کہ اپنے آپ کو قتل کر دیا اپنے گھر یا رچھوڑ کر نکل جاؤ تو ان میں تھوڑے ہی ایسا کرتے) (۳۰) یہ آیت واضح طور پر اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ منافقین کو وطن سے محبت تھی اگر چنانچہ اس کے پاس ایمان کا خزانہ نہیں تھا۔ بعض لوگوں نے امام سخاوی رحمہ اللہ کی تائید کی اور فرمایا: ان کے قول سے مراد یہ نہیں ہے کہ وطن سے صرف مومن ہی محبت کرے گا بلکہ مراد یہ ہے کہ وطن سے محبت ایمان کے منافی نہیں۔

مگر امام ملا علی قاری رحمہ اللہ اس تاویل کے ضعف کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں: ظاہر ہے حدیث کا معنی یہی ہے کہ وطن سے محبت ایمان کی علامتوں میں سے ایک علامت ہے، اور حب وطن علامت اسی وقت بن سکتا ہے جبکہ وہ مومن کے ساتھ خاص ہو، اگر اس کے اندر بھی یہ خصوصیت پائی جائے اور کفار کے اندر بھی تو حب وطن علامت ایمان نہیں بن سکتا۔ اور اگر امام سخاوی رحمہ اللہ کا قول اس آیت کی طرف نظر کرتے ہوئے ہے جس میں اللہ تعالیٰ مومنوں کے قول کی حکایت کرتے ہوئے فرماتا ہے: **وَمَا لَنَا لَا نَقَاتِلُ**

فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَدْ أَخْرَجَنَا مِنْ دِيَارِنَا۔ ترجمہ: (بولے ہمیں کیا ہوا کہ ہم اللہ کی راہ میں نہ لڑیں حالانکہ ہم نکالے گئے ہیں اپنے وطن سے) (۳۱) تو اس کے معارض یہ آیت موجود ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے: **وَلَوْ أَنَا كَتَبْنَا عَلَيْهِمُ أَنْ اقْتُلُوا - الْآيَةَ**۔

پھر آگے فرماتے ہیں: اگر اس حدیث کے معنی کو صحیح مان لیا جائے تو اظہر یہ ہے کہ اس سے مراد جنت ہے، یا مکہ شریف یا اللہ کی طرف رجوع، یا وطن متعارف مگر اس شرط کے ساتھ کہ محبت کا سبب صلہ رحمی ہو (۳۲)

(۲) علامہ منوفی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: **مَا ادْعَاهُ مِنْ صِحَّةٍ مَعْنَاهُ عَجِيبٌ: إِذَا لَا مَلَازِمَةَ بَيْنِ حُبِّ الْوَطَنِ وَبَيْنِ الْإِيمَانِ وَبِرْدَهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: وَلَوْ أَنَا كَتَبْنَا عَلَيْهِمُ أَنْ اقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ** ترجمہ: حافظ سخاوی رحمہ اللہ تعالیٰ کا یہ دعویٰ کرنا کہ حدیث: حب الوطن..... کا معنی صحیح ہے بڑا عجیب و غریب ہے کیونکہ وطن کی محبت اور ایمان کے درمیان کوئی تلازمہ نہیں، ان کے قول کو رد کرنے کے لئے اللہ جل شانہ کا یہ فرمان عالی شان کافی ہے: **(وَلَوْ أَنَا كَتَبْنَا عَلَيْهِمُ أَنْ اقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوْ أَخْرَجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ)** (۳۳)

(۳) عالم جلیل عبدالعزیز بن محمد امام سخاوی رحمہ اللہ کے قول پر تعجب کرتے ہوئے فرماتے ہیں: **قَوْلُ السَّخَاوِيِّ فِي الْمَقَاصِدِ مَعْنَاهُ: صَحِيحٌ. بَاطِلٌ لَا يَلْتَفَتُ إِلَيْهِ**۔ ترجمہ: اما سخاوی رحمہ اللہ کا یہ فرمانا کہ ”حب الوطن من الايمان“ کا معنی صحیح ہے، قابل التفات نہیں (۳۴)

شیخ محمد جمال الدین قاسمی دمشقی نے ایک عالم کا قول نقل کیا جو خطباء کے درمیان احادیث مکذوبہ کے ذکر کرنے کا کیسا رواج ہے بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں: **(وَذَلِكَ كَحَدِيثِ "حُبِّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيمَانِ" الَّذِي لَا يَفْهَمُ مِنْهُ بَعْدَ التَّوِيلِ وَالتَّحْلِيلِ إِلَّا الْحَثُّ عَلَى تَفَرُّقِ الْجَامِعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ - الَّتِي تَنْشُدُ ضَالَتَهَا الْآنَ - فَانْهَ يَقْضِي بِتَفْضِيلِ مُسْلِمِي مِصْرٍ مِثْلًا عَلَى مَنْ سِوَاهُمْ وَأَنْ مَنْ فِي الشَّامِ يُفْضَلُ أَخُوهُ هُنَاكَ عَلَى غَيْرِهِمْ، وَهَكَذَا وَهُوَ إِلَّا نَحْلَالَ بَعِيْنَهُ وَالتَّفَرُّقِ الْمَنْهَى عَنْهُ، وَاللَّهُ يَقُولُ: "أَمَّا الْمُؤْمِنُونَ**

اخوة“ ولم يقيد الاخوة بمكان ، ويقول : ”ويؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة“ وأقل ما فيه تفويت فضيلة الايثار اس کی واضح مثال حدیث : حب الوطن..... ہے جس کی تاویل وجہ کرنے کے بعد بھی یہی سمجھ میں آتا ہے کہ یہ امت مسلمہ کے درمیان تفرقہ پیدا کرنے کے علاوہ اور کچھ نہیں، کیونکہ یہ ایک ملک کے مسلمان کو دوسرے ملک کے مسلمانوں پر فضیلت دینا ہے اور یہی تشنیت اور افتراق ہے جس کی اسلام میں ممانعت ہے۔ نیز اللہ جل شانہ فرماتا ہے : مومنین کہیں بھی ہوں بھائی بھائی ہیں۔ دوسری جگہ فرماتا ہے : ”اور اپنی جانوں پر دوسروں کو ترجیح دیتے ہیں اگرچہ انہیں شدید محتاجی ہو“ اور اگر کچھ نہیں تو کم سے کم اس حدیث کے معنی کو صحیح ماننے کی صورت میں ایثار و قربانی کے جذبہ کو فوت کرنا ضرور ہے (۳۵)

خلاصہ کلام : (۱) بعض محدثین کرام نے فرمایا : لم اقف علیہ“ اور یہ محدثین ان میں سے ہیں جن کو حدیث اور علوم حدیث میں درک حاصل تھا مثلاً امام المحدثین ابن حجر عسقلانی اور امام جلال الدین سیوطی رحمہما اللہ تعالیٰ وغیرہما۔ اور ایسے محدثین اس طرح کا قول کریں تو ان کے طور پر اعتقاد کر کے حدیث کے موجود ہونے کی نفی کر دی جاتی ہے، لہذا یہ حدیث قاعدہ کے مطابق موضوع ہوگی۔

(۲) بعض محدثین عظام نے فرمایا : ”لا أصل له عند الحفاظ“ اس کا مطلب یہاں پر یہ ہے کہ اس حدیث کی کوئی سند نہیں اور جس حدیث کی کوئی سند نہ ہو محدثین کے نزدیک اس کا کوئی اعتبار نہیں۔

(۳) بعض اہل فن نے فرمایا : حب الوطن----- یہ حدیث موضوع ہے اور بعض نے فرمایا : یہ حدیث ہی نہیں ہے، اور بعض نے کہا : زمانہ ماضی کے کسی شیخ کا قول ہے۔ ان سب کا معنی یہی ہے کہ یہ حضور ﷺ کا قول نہیں ہے۔

(۴) بعض علمائے حدیث نے فرمایا : حب الوطن----- اس حدیث کا معنی صحیح ہے مگر علمائے کرام نے ان کے قول کو رد کر دیا جیسا کہ امام ملا علی قاری اور علامہ منوفی رحمہما اللہ وغیرہما کا رد اس حدیث کے معنی صحیح کہنے والوں پر گزرا۔

(۵) علمائے محدثین متفق ہیں کہ یہ حدیث ”حب الوطن من الایمان“ ان الفاظ کی ساتھ موضوع ہے۔

حدیث کا حکم : ان تمام اقوال کی روشنی میں اس حدیث کا حکم بیان کرنے کے لئے اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ ”حب الوطن من الایمان“ ان الفاظ کے ساتھ کسی حدیث کا وجود نہیں، لہذا یہ حدیث موضوع ہے۔ کیونکہ جمہور علمائے حدیث کی آراء واقوال سے یہی ظاہر و باہر ہے۔ نیز اس کا معنی بھی درست نہیں کیونکہ وطن کی محبت اور ایمان کے درمیان تلازم نہیں جیسا کہ ملا علی قاری رحمہ اللہ نے فرمایا، اور یہی میری ناقص رائے میں راجح اور درست ہے۔ لہذا اس حدیث کو حب وطن پر حجت بنا کر پیش نہیں کرنا چاہئے۔

نیز وطن سے محبت کرنے پر دلالت کرنے والی اس موضوع حدیث ”حب الوطن“۔۔۔ کے علاوہ بعض صحیح یا اس باب میں قابل احتجاج حدیثیں موجود ہیں جو وطن کو محبوب رکھنے پر دلالت کرتی ہیں، لہذا موضوع حدیث کو استدلال میں پیش کرنے کے بجائے انہیں قابل قبول احادیث کو بیان کیا جائے، ان میں سے بعض کا ذکر کرتا ہوں :

بخاری شریف کی حدیث ہے : حدثنا سعید بن ابی مریم قال أخبرنا محمد بن جعفر قال أخبرني حميد أنه سمع أنسا رضى الله تعالى عنه يقول: كان رسول الله إذا قدم من سفر فأبصر

درجات المدينة أوضع ناقته و ان كانت دابة حركها...وفيه دلالة على فضل المدينة وعلى مشروعية حب الوطن والحنّة اليه.

ترجمہ: انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: جب حضور نبی کریم ﷺ کسی سفر سے آتے تو مدینہ شریف کی اونچی سڑکیں اور منزلیں دیکھ کر خوش ہوتے اور اونٹنی تیزی سے اس کی طرف دوڑا دیتے تھے، اور اگر کوئی دوسرا جانور ہوتا تو اس کو حرکت دیتے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ علامہ بدر الدین رحمہ اللہ فرماتے ہیں: اس حدیث میں مدینہ شریف کی فضیلت اور وطن سے محبت کے جواز پر واضح دلالت ہے۔ (۳۶)

تفسیر ابن ابی حاتم میں ہے: حدثنا ابی حدثنا ابن ابی عمیر قال: قال سفیان فسمعناه عن مقاتل منذ سبعين سنة عن الضحاك قال: لما خرج النبي ﷺ من مكة فبلغ الجحفة اشتاق الى مكة، فانزل الله تبارك وتعالى عليه القرآن (رادك الى معاد) الى مكة.

ترجمہ: ضحاک رحمہ اللہ فرماتے ہیں: جب حضور نبی کریم ﷺ مکہ سے نکلے اور مکان چھ پہنچے تو آپ کو مکہ شریف کی جانب رغبت ہوئی تو اللہ تعالیٰ نے آپ پر یہ آیت نازل فرمائی ”ان الذی فرض علیک القرآن لرادک الی معاد“ (۳۷) ترجمہ: (بیٹیک جس نے تم پر قرآن فرض کیا وہ تمہیں پھیر جائے گا جہاں پھرنا چاہتے ہو۔ یعنی مکہ کی طرف) (۳۸)

تیسری حدیث میں ہے: عن ابن شهاب قال قدم أصیل الغفاری قبل ان يضرب الحجاب علی أزواج النبی ﷺ فدخل علی عائشة رضی اللہ عنہا، فقالت له: یا أصیل کیف عہدت مکة قال: قد أخصب جناها، وابیضت بطحائها قالت: أقم حتی یا تیک النبی ﷺ فلم یلبث أن دخل النبی ﷺ فقال له یا أصیل کیف عہدت مکة قال: واللہ عہدتها قد أخصب جناها وابیضت بطحائها و أغدق اذ خرها وأسلت ثمامها و أمش سلمها فقال: حسبک یا أصیل لا تحزننا. أمش سلمها: یعنی نوامیہ الرخصة التي فی الطرف اغصانه الا ذخر: حشيشة طيبة الرائحة تسقف بها البيوت فوق الخشب.

ابن شہاب رحمہ اللہ فرماتے ہیں: اصیل غفاری رضی اللہ عنہ حضور ﷺ کی ازواج مطہرات پر حجاب فرض ہونے سے پہلے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے پاس تشریف لائے تو آپ نے اصیل غفاری رضی اللہ عنہ سے پوچھا کہ کو کیسا پایا تو آپ نے بعض اوصاف بیان فرمایا، پھر حضور ﷺ آئے اور آپ نے بھی پوچھا کہ مکہ کو تم نے کیسا پایا تو آپ نے کچھ اوصاف بیان کئے تو آپ دل برداشتہ ہوئے اور فرمایا: اصیل بس کرو ہمیں مکہ شریف کے اوصاف بیان کر کے غمزہ نہ کرو (۳۹)

ان احادیث سے پتہ چلا کہ وطن سے محبت کرنا درست ہے، البتہ یہ محبت وچاہت ایمان کی علامت نہیں جیسا کہ حدیث ”حب الوطن -- کے معنی کو صحیح ماننے سے لازم آتا ہے۔ کیونکہ وطن سے محبت اور ایمان کے درمیان تلازم نہیں، ایسا ہو سکتا ہے کہ وطن سے محبت ہو مگر ایمان کا وجود نہ ہو، جیسا کہ کفار و مشرکین کو وطن سے محبت ہوتی ہے مگر یہ محبت ایمان سے خالی و عاری ہوتی ہے، لہذا شریعت

اسلامیہ میں وطن سے محبت کی ساحت ہے مگر یہ محبت ایمان کی علامت ہو۔ اس طور سے کہ جہاں جہاں وطن سے محبت پائی جائے وہاں وہاں ایمان کا وجود ہو۔ ایسا نہیں ہے۔

ازہار احمد امجدی

کلیۃ اصول الدین: قسم الحدیث

جامعۃ الازہر الشریف مصر

mobile no:0020118176687

email address:azharmisbahi@yahoo.co.in

- ۱) <نزہۃ النظر فی شرح نخبة الفكر لابن حجر العسقلانی ص ۳۱ تحقیق: حمدی الدمر داش،
مکتبۃ نزار مصطفی الباز، الرياض>
- ۲) <التحقیق والایضاح لمحمد ابو عمارة ص ۲۸، ۲۵>
- ۳) <نزہۃ النظر شرح نخبة الفكر ص ۳۲>
- ۴) <تدریب الراوی لجلال الدین السیوطی ص ۲۲۳، ۲۲۹، تحقیق: محمد ایمن بن عبد اللہ،
مطبع دار الحدیث>
- ۵) <فتح المغیث للسخاوی ج ۳ ص ۳۵، تحقیق: مجدۃ فتحی السید، المکتبۃ التوفیقیة>
- ۶) <الدرر المنتثرة فی الأحادیث المشتهرة لجلال الدین السیوطی ج ۱ ص ۹>
- ۷) <الؤلؤ المرصوع فیما لا أصل له او باصله موضوع للقاوقجی ص ۷۲، تحقیق: فواز احمد
زبیرلی، مطبع: دار البشائر الاسلامیة>
- ۸) <الفوائد الموضوعة فی الاحادیث الموضوعة لمرعی بن یوسف الکریمی ص ۱۰۳، تحقیق:
محمد الصباع>
- ۹) <النخبة البهیة فی الاحادیث المکتوبة للأمیر المالکی ج ۱ ص ۵۲>
- ۱۰) <الغماز علی اللماز فی الموضوعات المشهورات للمسمودی ص: ۹۷، تحقیق: محمد عبد
القادر العطار مطبع: دار الکتب العلمیة بیروت لبنان>

﴿١١﴾ مختصر المقاصد الحسنة للزرقاني ص: ١١١ تحقيق: محمد الصباغ المكتب الاسلامي
بيروت

﴿١٢﴾ تدريب الراوى ، النوع الثانى والعشرون ص ٢٥٤

﴿١٣﴾ نفس المرجع النوع الحادى والعشرون ص ٢٣١

﴿١٤﴾ تنزية الشريعة المرفوعة لابن عراق الكتانى ج ١ ص ١٣ ﴿مقدمة المصنوع فى معرفة
الحديث الموضوع للملا على القارى ص ٢٥، ٢٤، ٣٨، ٢٢. مطبع مكتب المطبوعات الاسلامية
>

﴿١٥﴾ المصنوع فى معرفة الحديث الموضوع ص ٩١

﴿١٦﴾ التهانى فى التعقيب على موضوعات الصغاني لعبد العزيز ص ٦٥ مطبع: دار الأنصار
بالقاهرة

﴿١٧﴾ تدريب الراوى ، النوع الثانى والعشرون ص ٢٥٤

﴿١٨﴾ مقدمة المصنوع فى معرفة الحديث الموضوع

﴿١٩﴾ نفس المرجع

﴿٢٠﴾ تهذيب التهذيب لابن حجر ج ١ ص ٢٤ كا دار الفكر ﴿ميزان الاعتدال للذهبي
ج ٣ ص ٣٠٢ مطبع: دار المعرفة لبنان>

﴿٢١﴾ مقدمة المصنوع فى معرفة الحديث الموضوع " ص ١٤-٢٣

﴿٢٢﴾ موضوعات الصغاني ص ٢٤، تحقيق: نجم عبد الرحمن خلف

﴿٢٣﴾ مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح للملا على القارى، ج ٥ ص ٣١٦

﴿٢٤﴾ أسنى المطالب فى أحاديث مختلفة المراتب للحوت ص ٩٥، مطبع: المكتبة التجارية
الكبرى، مصر>

﴿٢٥﴾ الجرد الحديث فى بيان ما ليس بحديث للعامرى ، ج ١، ص ٨٥ أصل

﴿٢٦﴾ الاسرار المرفوعة فى الأخبار الموضوعة للملا على القارى ص ٨٠ تحقيق: محمد
الصباغ مطبع: دار الامانة بيروت >

﴿٢٧﴾ المقاصد الحسنة ص ٨٣ تحقيق: عبد الله محمد الصديق ، مطبع: مكتبة الخانجي،
مصر>

- ٢٨> <تميز الطيب من الخبيث للشيباني الشافعي ص ٢٨: دار الكتب العربي بيروت>
- ٢٩> <تذكرة الموضوعات للفتنى، ص ١١، كتاب التوحيد، مطبع دار احياء التراث العربى، لبنان>
- ٣٠> <كنز الايمان، جزء ٥، سورة النساء، آية ٢٢>
- ٣١> <كنز الايمان، جزء ٢، سورة البقرة، ٢. آية ٢٢٢>
- ٣٢> <كشف الخفاء ومزيل الالباس عما اشتهر من الاحاديث على السنة الناس للعجلونى، ج ١ ص ٢١٢، تحقيق: أحمد القلاش، مطبع: دار التراث، مصر>
- ٣٣> <الاسرار المرفوعة فى الاخبار الموضوعة ص ١٨٠>
- ٣٤> <التهانى على موضوعات الصغاني، ص ٥٦>
- ٣٥> <قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث لمحمد جمال الدين القاسمى، ص ١٢١، دار النقائس، بيروت>
- ٣٦> <عمدة القارى للعيني، باب من اسرع ناقلته اذا بلغ المدينة، ج ١٥ ص ٢٣٩>
- ٣٧> <تفسير ابن ابي حاتم، قوله تعالى: رادك الى معاد، ج ٩ سورة القصص ص: ٣٠٢٦>
- ٣٨> <كنز العمال جزء ٢٠ سورة القصص ٢٨، آية ٨٥>
- ٣٩> <أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار لابي الوليد محمد بن عبد الله الازرقى، تذكر النبى ﷺ وأصحابه مكة، ج ٢ ص ١٥٥، دار الاندلس بيروت>